



Média Építészeti Díja 2012: telt ház, meglepetés és építészeti stand-up a megújult Katonában

Megtelt a közel négyszáz fős, megújult budapesti Katona József Színház a nyolcadik alkalommal megrendezett **Média Építészeti Díj** – nyilvános zsűrizés és díjátadó – rendezvényére 2012. október 25-én. **Magyarország vezető nyomtatott és elektronikus sajtójának** ismert szerkesztőiből, újságíróiból álló 9 fős zsűri **terv kategóriában Marosi Miklós, Göcsei Sándor és Rabie Anisz XIII. kerületi Klapka szolgáltatóház és környékére** készített tervét értékelte a legmagasabbra. **Épület kategóriában a Média Építészeti Díját a Zsolnay Kulturális Negyed nyerte.** A Zsolnay tervezését 2006-ban országos tervpályázaton nyerte el az MCXVI Építésműterem tervezői, **Baranyi Csaba Kata, Herczeg László, Pintér Tamás János,** akik a projekt megvalósítására több építészirodát is meghívtak, így ezzel a díjjal számos építész tervező sikeres együttműködésének eredményét értékelte kimagaslónak a zsűri.

A Média Építészeti Díja Közönségdíját az index.hu-n lezajlott internetes szavazás eredményeképpen **épület kategóriában a Göbolyös Kristóf, Farkas Zoltán, Szász Mária, Palai Patrik, Tallián Csizmadia Anikó** építészek munkája, egy erdő széli, **budai családi ház** nyerte. A **Közönségdíjat** **terv kategóriában** az epiteszforum.hu oldalán lezajlott szavazáson **Báry Anikó és Varga Csaba FSH V.I.P pavilonra kiírt hallgatói ötletpályázatának döntős terve** nyerte.

Árendás Gergely elnök idén másodszor adta át az **Ingtatlanfejlesztői Kerekasztal Egyesület** által az év legjobb fejlesztését jutalmazó **IFK Különdíját**, amit idén a **Mikó László, Fazakas Bálint és Kürtösi Péter** által tervezett **Kecskeméti Uszoda** nyerte el.

Most először az eseményhez kapcsolódóan a **Holcim a „Fenntartható Építészetről”** címmel különdíjat adományozott, melyet **Fegyverneky Sándortól**, a Holcim Hungária Otthon Alapítvány kuratóriumának elnökétől vehetett át a tervező csapatok nevében **Bachmann Bálint** (Bachman & Bachmann Építésziroda) és **Dr. Stocker György** (Stockplan Bt.) a pécsi **Szentágothai Kutatóközpont (Science Buliding)** tervezéséért. *„Azt gondolom, ez a díj kiváló alkalmat biztosít arra, hogy rangos elismeréssel honoráljuk azon építészeket, akik olyat alkotnak, mely nem csak szép és időtálló, de fenntartható is, s ezáltal hozzájárul, hogy a jövő generációi is élhető környezetet kapjanak örököül. A Bachman & Bachmann Építésziroda Kft. egy olyan pályázatot nyújtott be, melynek megvalósítása során rendhagyó módon érvényesültek az ökoépítészet és a fenntarthatóság elemei. A Szentágothai Kutatóközpont három épülettömbjét különböző hőenergia-rendszerrel tervezték. Az egyik épületet megújuló energiából termelt távhővel, a másikat talajszondás földhővel fűtik. A harmadik épülettömb két rétegű homlokzata a napenergiát hasznosítja. Az innovatív épületegyüttes intelligens módon (állapotjelzés, mérés, szabályozás, távműködtetés, adattárolás számítástechnika segítségével) működik. A különböző fűtési rendszerek hosszú távú tanulmányozását, összehasonlítását a Pécsi Egyetem építész és épületgépész hallgatói végzik”* – indokolta a döntést Fegyverneky Sándor építésmérnök, a "Fenntartható Építészetről" különdíjat odaítélő zsűri elnöke.

Rádóczi (f) László építész az est során bemutatott és értékelt 11 projekt közül háromban is alkotóként szerepelt, a díjnyertes Zsolnay Negyed tervezésében is részt vett. Az epiteszforum.hu a Média Építészeti Díjának nyilvános zsűrizésével és a díjak átadásával ünnepelte 12. születésnapját.



A tervek és a házak bemutatása előtt **Marosi Miklós** építész, **Pásztor Erika Katalina**, **Bardóczi Sándor** és a zsűri elnöke, **Devich Márton** köszöntötte az est díszvendégét, az idén 81 éves **Borvendég Béla** építész egy róla készült portréfilmmel. Az est végén fellépett **Tóth Szabolcs** (Szomszédnéni Produkciós Iroda) humorista, aki ezen az estén Erdélyben végzett építészként is szórakoztatta a Katona színpadán a közönséget.

A médiaszűri most is két kategóriában – tervek és megépült házak – pontozhatott az építészeti bemutatók után. A hangsúlyozottan laikus zsűri véleményét három szakmai bíráló, **Wesselényi-Garay Andor**, a Nyugat-magyarországi Egyetem docense, **Kovács Dániel** a hg.hu főszerkesztője és **Zubreczki Dávid** az urbanista.blog.hu szerzője egészítette ki.

A Katonában bemutatott épületeket és terveket **124** projektből egy nemzetközi szakmai előzsűri válogatta ki. **Götz Eszter**, a Régi-Új Magyar Építőművészet szerkesztője és **Maruša Zorec**, többszörös Piranesi és Plečnik-díjas szlovén építész mellett **Kazimierz Kwasek** lengyel építész, a w-a.pl alapító-főszerkesztője, **Jan Kratochvil** cseh építész, az archiweb.cz alapító-főszerkesztője, illetve **Arpad Zachi**, a romániai Arhitekt magazin alapító-főszerkesztője közös döntése alapján idén sem volt könnyű dolga a médiaszűrinek, hiszen kiváló alkotásokból kellett kiválasztania a neki leginkább tetsző épületet és tervet.

A zsűri tagjai:

Heti Válasz – **Sümegei Noémi**
Hír24 – **Kövesdi Péter**
M1 (Aranymetszés) – **Mohácsi Szilvia**
index.hu – **Földes András**
Magyar Hírlap – **Zsiray-Rummer Zoltán**
MTI – **Devich Márton**
muemlekem.hu – **Kovács Olivér**
Népszabadság – **Szalai Anna**
Portfólió.hu – **Csűrös Csanád**

Szakmai bírálók:

Kovács Dániel, főszerkesztő, hg.hu
Zubreczki Dávid, urbanista.blog.hu szerzője
Wesselényi-Garay Andor, főiskolai docens, Nyugat-magyarországi Egyetem

Az est házigazdái **Pásztor Erika Katalina**, az epiteszforum.hu főszerkesztője és **Bardóczi Sándor** tájépező, az epiteszforum.hu rovatvezető szerkesztője voltak.

A rendezvényt az Ingatlanfejlesztői Kerekasztal Egyesület, Fiandre, Austrotherm, Holcim, Mapei, Nemzeti Kulturális Alap, OCÉ Hungária Kft., Autodesk, Lysis Fényrendszer Zrt., Leier, Hansgrohe támogatta.

Médiapartnerek: Atrium, Heti Válasz, hg.hu, index.hu, portfólió.hu, MTI, Metszet, Tervlap, Octogon Architecture&Design, Octogon Online, HVG online, Magyar Hírlap, M1, Népszabadság, ingatlanhírek.hu, műemlékem.hu, urbanista.blog.hu, trendguide, hír24

Egyetemi partnerek: Építész Klub BME, Pollack HÖK, SZE Random Klub